

# 実をむすぶこども

作詞：キム・ヨンスン  
作曲：ヤン・ジョンミン

ちよつとはやく  $\text{♩} = 120$

The musical score consists of four staves of music in common time with a key signature of one sharp (F#). The tempo is indicated as  $\text{♩} = 120$ . The lyrics are written below each staff, corresponding to the chords above them.

Staff 1 (Measures 1-4):  
G Am D7 G C/D  
どこに たねを まこうかな みちばたにかなー だめだめー  
どこに たねを まこうかな いばらのなかかな だめだめー

Staff 2 (Measures 5-8):  
G Am D7 G D7 G  
どこに たねを まこうかな いわのとこかな だめだめー  
どこに たねを まこうかな よい地にまこう そうしよう

Staff 3 (Measures 9-12):  
C G/B A7 Dsus4 D  
よい地のたねが そだつてー よい実が むすぶようにー

Staff 4 (Measures 13-16):  
C G/B Em C D7 G  
わたしもイエスさまついてけば 実が むすぶよー